

Liceo Statale “Farnesina” Scientifico - Musicale

Monitoraggio finale progetti PTOF A.S. 2019-20

a cura della prof.ssa Antonella Corsetti (Funzione strumentale gestione e monitoraggio del P.T.O.F)

Panoramica sui progetti

Nell'A.S. 2019-20, sono stati presentati ed approvati 32 progetti, di cui il 13% non è stato attivato, il 49% è stato interrotto e il 38% concluso (Allegato 1 e 2).

La durata media dei progetti è stata di 7 mesi.

I progetti che si sono conclusi regolarmente sono per il 50% curricolari e per il 50% extracurricolari ed appartengono per il 25% all'area di cittadinanza attiva, per il 17%, alle aree “umanistica”, “linguistica e intercultura”, “logico matematica e scientifica”, per l'8% alle aree “inclusione”, “orientamento” ed “arti visive e musicali”.

Le attività dei progetti conclusi si sono svolte prevalentemente il venerdì (50%), poi, a seguire, il lunedì (40%), il martedì (10%), con cadenza di incontri settimanale (40%), mensile (28%) e variabile (12%).

I progetti “Olimpiadi di Matematica”, “Finestre”, “Incontri”, “Scuole Sicure” si sono conclusi regolarmente prima dell'inizio di marzo 2020.

Alcuni progetti, come “PLS Matematica”, “Read-On”, “Mani Nere”, “La biblioteca: che divertidentro” hanno subito una variazione di giorno e/o di ora, nella modalità “a distanza”.

Frequenza e destinatari

La frequenza degli studenti iscritti ai progetti conclusi si è confermata, a fine progetto, per tutti, fatta eccezione per “Chi è di scena?”, che ha registrato una riduzione del 40% dei partecipanti (Allegato 2).

I progetti che si sono conclusi sono stati indirizzati generalmente a un ampio panorama di studenti, ad eccezione dei progetti “Read - On” e “Italy Reads”, i cui destinatari sono stati solo dei gruppi classe (1B, 2B; 5B) (Allegato3).

Luoghi in cui si sono svolte le attività

Il 70% dei progetti ha svolto le attività all'interno dei locali della scuola, alcuni, però, si sono realizzati anche in altri contesti: Sede della BCG (Business@school), Università degli studi di Roma "La Sapienza" (La Biblioteca: che divertidentro; PLS Matematica), Sede Associazione "Seguimi" (Mani Nere).

Rimodulazione a distanza dei progetti

I progetti che hanno subito una trasformazione "a distanza" hanno tutti adottato la modalità delle videoconferenze, ma hanno anche condiviso con gli iscritti videolezioni, filmati, podcast, dispense e materiali.

Le applicazioni utilizzate per le videoconferenze sono state Meet e Zoom; per la condivisione di materiali, invece, Classroom e Padlet.

I docenti referenti si dichiarano pienamente soddisfatti sia del raggiungimento di finalità ed obiettivi perseguiti nei vari progetti, sia della frequenza ai corsi e della regolarità con cui si sono svolti, anche in modalità DaD.

Solo il 5% dei docenti referenti dichiara di non voler contemplare, per il prossimo A.S., la possibilità di agire su applicazioni digitali ed ambienti virtuali.

Gli studenti, che hanno partecipato al monitoraggio finale dei progetti, hanno messo in evidenza che con la didattica a distanza la loro partecipazione ai progetti e il loro interesse verso i medesimi sono diminuiti del 36%.

Collaborazione con Enti ed Esperti esterni

I progetti conclusi, che si sono avvalsi della collaborazione di enti ed esperti esterni ("Sportello psicologico", "Italy Reads", "Read-On", "La biblioteca: che divertidentro", "Laboratorio teatrale: Chi è di scena") hanno continuato a poter contare sul loro supporto per tutto il periodo "a distanza" marzo - giugno.

Competenze e ricaduta sulla didattica curricolare

Tutti i progetti, anche quelli che si sono interrotti a marzo, hanno fatto sviluppare agli studenti iscritti le seguenti competenze:

- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali (79%)
- competenza in materia di cittadinanza (74%)
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare (74%)
- competenza multilinguistica (37%)
- competenza digitale (37%)
- competenza imprenditoriale (16%)
- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (11%)
- competenza alfabetica funzionale (5%)

Qui di seguito si mettono in evidenza le discipline che hanno potuto beneficiare del supporto delle attività dei progetti, che si sono conclusi a fine anno:

Progetti	Discipline che ne hanno beneficiato
PLS Matematica	Matematica e scienze in generale con collegamenti interdisciplinari
Italy reads	Letteratura americana del 19° secolo
READ-ON	Letteratura e lingua inglese, cittadinanza e rispetto ambientale, geografia e storia.
Incontri	Religione, Geostoria, per l'Induismo, Filosofia
Mani nere	Religione, Geostoria, Storia, Italiano
Certamen Farnesinum	Umanistiche
La biblioteca: che divertidentro	Umanistiche, informatiche
Laboratorio Teatrale "Chi è di scena?"	Tutte le discipline di area umanistica, musicale e motoria
business@school	Inglese ed Economia

Il 60% degli studenti che hanno partecipato al monitoraggio finale riconosce che i progetti hanno avuto una ricaduta sulla didattica curricolare.

I referenti dei progetti hanno dichiarato che gli studenti hanno tratto beneficio nei seguenti ambiti:

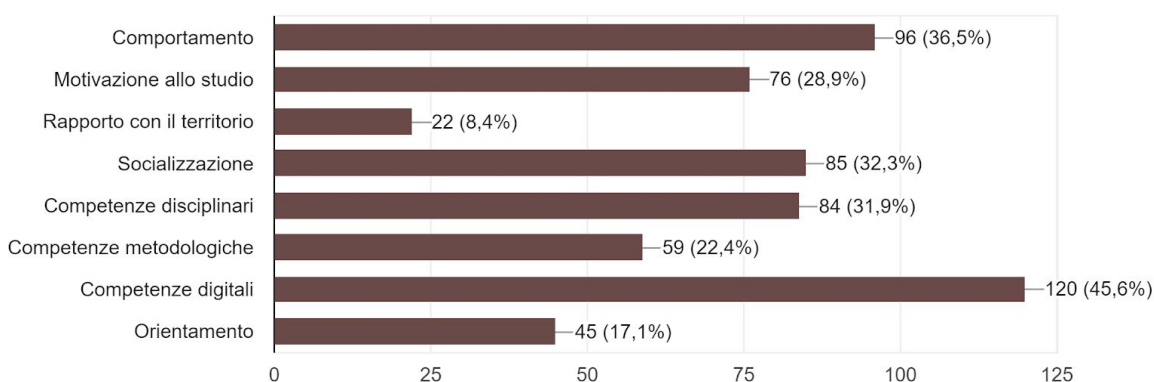
- competenze disciplinari (37%)
- orientamento (26%)
- socializzazione (16%)
- motivazione allo studio (10%)

- comportamento (5%)
- competenze digitali (5%)

Gli studenti, invece, hanno comunicato di aver tratto giovamento soprattutto sui seguenti piani:

Hai tratto beneficio soprattutto sul piano:

263 risposte



Materiali prodotti:

Questi i materiali prodotti dai progetti conclusi:

Progetto	Materiali prodotti
PLS Matematica- Orientamento	attestato di frequenza
Italy reads	poesie scritte da loro
READ-ON	mappe concettuali caricate su Padlet
Incontri	elaborazione e realizzazione di Test
Mani nere	attività concrete di solidarietà
Certamen Farnesium	documentazione
La biblioteca: che divertidentro	documentazione
Laboratorio Teatrale "Chi è di scena?"	cortometraggio finale
business@school	presentazioni di analisi e di idee di business

Progetti che si sono interrotti

Qui di seguito si riportano le dichiarazioni dei referenti dei progetti che si sono interrotti e che non hanno potuto continuare le attività, nella modalità a distanza.

- **PENSIAMO A COLORI:** "Il progetto si è interrotto per l'emergenza Covid ed ha effettuato una sola attività su applicazione Meet, nel mese di maggio 2020".

- **RIMUN:** “impossibile in breve tempo organizzare una conferenza online”.
- **ERASMUS PLUS "YOU":** “Il progetto prevedeva un evento di mobilità internazionale; in accordo con i docenti delle altre scuole partner, si è stabilito l'interruzione delle attività in attesa di indicazioni da parte dell'agenzia ERASMUS”.
- **MEP:** “veniva meno il lavoro di assemblea”.
- **ART CAFFE':** “Impossibilità di frequentare e utilizzare gli spazi della scuola”.
- **FARNESINA ON STAGE:** “Perché l'essenza del progetto è la performance dal vivo. Le attività musicali costruite in modalità a distanza ricadono nelle competenze di Tec e non rispondono alle dinamiche psicofisiche dell'esecuzione dal vivo con l'interazione del pubblico”.
- **DONAZIONE SANGUE:** “Problemi di potenziale contagio e attivazione della fase 2 non corrispondente alla tempistica scolastica di fine anno”.
- **CENTRO SPORTIVO SCOLASTICO:** “Sospensione da parte di Miur, CONI e Enti di promozione Sportiva di tutti i progetti ed attività di carattere sportivo.”
- **ORCHESTRA FARNESINA:** “Impossibilità di assembramento”
- **FINESTRE:** “Difficoltà riorganizzative in base alla scelta delle videolezioni .Il Centro Astalli sarebbe stato disponibile a video conferenze”.
- **OLIMPIADI DI FISICA:** “A seguito della comunicazione tramite email del 14 marzo 2020 da parte dei responsabili dei Giochi di Anacleto, la prova per le classi prime, seconde e terze non si è potuta svolgere in presenza, vista la chiusura delle scuole per l'emergenza COVID, si rimanda al prossimo anno scolastico”.

Roma, 22 giugno 2020

Prof.ssa Antonella Corsetti

Allegato 1

Area	Progetti Presentati	Non Avviati	Conclusi	Interrotti
Arti Visive e Musicali	Scatti d'Autore: luci di Roma	X		
	Art Caffè		X	X
	Chi è di scena		X	
	Spagna	X		
	Ginevra	X		
	Orchestra Farnesina			X
	Farnesina On Stage			X
Cittadinanza Attiva	Mani Nere		X	
	Incontri		X	
	Finestre			X
	Scuole Sicure		X	
	Gli ergastolani			X
	MEP			X
Umanistica	Certamen		X	
	La biblioteca: che divertidentro		X	
	Video et Disco			X
Linguistica e Intercultura	Read On		X	
	Italy Reads		X	
	Erasmus+			X
	Rimun			X
Scienze Motorie Ed. alla salute	Centro Sportivo			X
	Volley Scuola			X
	Remare a scuola			X
	Donazione sangue			X
	Mille di Miguel			X
Logico matematica e scientifica	Olimpiadi di matematica		X	
	Olimpiadi di fisica			X
	Pls di matematica		X	
	Bridge	X		
Inclusione	Supporto Psicologico		X	
	Pensare a Colori			X
Orientamento	Business@school		X	

Allegato 2

Progetto	Motivo per cui non è stato attivato
Bridge	non si è raggiunto un numero congruo di iscritti
Ginevra	per indisponibilità del Partner dello scambio
Spagna	per indisponibilità del partner dello scambio

Allegato 3

Progetti	Iscritti	Partecipanti
PLS Matematica	2	2
Italy Reads	24	24
Read-On	44	44
Incontri	250	250
Mani Nere	30	30
Certamen	90	90
La Biblioteca: che divertidentro	300	300
Lab.Teatrale: Chi è di scena?	25	15
Business@School	7	7

Allegati 4

Progetti	Destinatari
PLS Matematica	Tutte le classi
Italy Reads	5B
Read-On	1B e 2B
Incontri	Corsi E-F
Mani Nere	Corsi E-F
Certamen	II, III, IV, V
La Biblioteca	Tutte le classi
Lab.Teatrale	Tutte le classi
Business@School	Classi quarte